



«Создание обогащенной предметно-развивающей среды в группе раннего возраста
на тему «Шахматы»

Подготовила: воспитатель Минайлова С.В.

КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ПРОЕКТА

Участники проекта:

- Родители группы
- Воспитатели группы
- Воспитанники группы.
- **Вид проекта:** Групповой, долгосрочный, исследовательско – творческий.
- **Сроки реализации:** Реализация проекта предполагается в течении одного года.

Актуальность проекта.

Великий советский педагог В.А. Сухомлинский писал: «Шахматы – превосходная школа последовательного логического мышления... Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память. Она должна войти в

жизнь... как один из элементов умственной культуры». Чем раньше человек начинает играть в шахматы, тем быстрее он усваивает предлагаемую информацию.

Знакомство с шахматами в раннем возрасте способствует развитию у детей воображения и логического мышления, укрепляет память, учит сравнивать и планировать свою деятельность. Дети учатся быть внимательными, познают дух соперничества и соревнования. Эта удивительная игра станет средством воспитания и обучения. Ребенок в игре не замечает, что его обучают, и постепенно заинтересуется шахматами и в обучении наступит уже новый этап – основы теории.

В младшем возрасте ребенок проживает первый опыт адаптации, от которого, зачастую, зависит успешность дальнейшего вхождения малыша в социум. Поэтому предметно-развивающая среда ДОО должна стать для ребенка источником познавательного интереса, активности, любознательности, которые будут обеспечивать эффективное развитие личности воспитанника.

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить, результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие.

Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы способствует зарождению

логического мышления, укрепляет память, учит сравнивать и планировать свою деятельность,

воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится сдержаннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

И в 2 и в 3 года ведущая деятельность у ребенка игровая. Значит, чтобы обучение шахматам было результативным, нужно его организовать в игровой форме.

Правильно организованная развивающая среда позволит каждому малышу познакомиться с игрой, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения.

Цель: организация развивающей предметно-пространственной среды по шахматной тематике в условиях 1 младшей группы».

Задачи проекта:

1. Формирование развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС дошкольного образования по теме «Шахматы»

2. Создание условий для экспериментирования, исследовательской и поисковой деятельности детей.

3. Максимальная реализация образовательного потенциала пространства группы.

4. Удовлетворение потребностей родителей в получении детьми знаний и умений по знакомству с игрой в шахматы ,в соответствии с возрастными особенностями.

Новизна заключается в разработке и создании современной развивающей предметно-пространственной среды в условиях конкретной группы ДОО с использованием шахматной тематики.

Практическая значимость.

Предлагаемая нами организация развивающей предметно-пространственной среды рассчитана на стимулирование всех видов деятельности, таких как игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкально-художественная, объединенная темой «Шахматы», согласно ФГОС ДО.

Ожидаемый результат.

Организация образовательного пространства, удовлетворяющего потребностям развития интеллектуальных способностей детей младшего возраста при знакомстве с игрой «шахматы».

Вид проекта: информационный, вариативный, практико-ориентированный.

Этапы реализации проекта:

I этап – организационный;

II этап – практическая реализация проекта;

III этап – подведение итогов; создание материалов по проекту.

План мероприятий по реализации проекта

1 ЭТАП – организационный

- Разработка проекта

- Изучение методической литературы по организации предметно-развивающей среды в младшей группе.

-Подборка литературы о шахматах:

Юлия Костина "Шахматы для малышей"

"Играть в шахматы - раньше, чем ходить", Павел Тюленев.

И. Г. Сухин. «Шахматы для самых маленьких»;

работа в сети интернет.

2 ЭТАП - практическая реализация проекта;

- Ознакомить родителей с проектом :

-Анкетирование родителей

Создание обогащенной развивающей предметнопространственной среды в группе:

- Организация шахматного уголка в группе.

- Оснащение необходимым оборудованием (игральные наборы, наглядный материал, настольно печатные игры);

- Разработка памяток для родителей на тему:

— «Как проводить занятия? С чего начинать?»

-«Шахматы, как средства развития познавательного интереса у дошкольников»

- _Консультация для родителей:

«Шахматы для дошколят».

- «Как сделать игру с шахматами интересной»

- Изготовление и оформление предметов оперирования для ознакомления с фигурами шахмат;

-Дидактическое пособие: Шахматный дворец, куклы : белая и черная королева, шахматная картина с куклой «Алиса в стране шахмат», шахматный веер, шахматные шапочки, шахматный дворец, картинки-половинки.

_Подборка физкультминуток , пальчиковых игр: Ну ка, пешки, поиграем, головой мы поворачиваем», «Вот помощники мои», «Слоник», «Лошадка».

III этап – подведение итогов; создание материалов по проекту.

-Фото-отчет о реализации проекта

Список литературы:

1. Проект Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. – М., 2013г.
2. Новоселова С. Л. Развивающая предметная среда: Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн – проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах Л. Н. Павлова. 2-е изд. – М.: Айресс Пресс, 2007. - 119 с.
3. Петровский В. А., Кларина Л. М., Смывина Л. А., Стрелкова Л. П. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. - М., 2003.
4. Комарова О. А. Наполнение развивающей среды в соответствии с образовательными областями //Справочник старшего воспитателя. - №8, 2014.
5. Юлия Костина"Шахматы для малышей"
- 6."Играть в шахматы - раньше, чем ходить", Павел Тюленев.
7. И. Г. Сухин. «Шахматы для самых маленьких»;

В развивающую среду делаем:

- 1.Дидактические игры на запоминание фигур: "волшебный мешочек, "волшебный кубик", "разрезные картинки с изображением шахматных фигур", "Поле черное и белое" и т. д.
- 2.Шахматный дворец.
- 3 Куклы : белая и черная королева
4. Шахматная доска и фигуры
5. Вкладыши с фигурами .
6. Шахматная картина с куклой «Алиса в стране шахмат».
7. Картинки-половинки.
8. Шахматный кубик .
9. Картотека игр.
10. Консультации и памятки для родителей.
11. Шахматная папка.
12. Шахматный веер.
13. Шахматные шапочки.

Советы родителям

Известно, основная форма занятий с дошколятами — игровые ситуации. И никакого принуждения! Только в этом случае ребенок не устает при усвоении нового материала и сохраняет к нему живой интерес.

-Каждый домашний тренер должен уметь перевоплощаться в шахматного Андерсена и периодически сочинять шахматные сказки. Секрет: успешнее всего работают истории, связанные с жизнью именно вашего малыша.

-Играйте всегда! Хотите прочитать обучающую сказку? Достаньте кукольный театр и инсценируйте ее.

-Используйте любые моменты для повторения пройденного. По дороге из садика вспоминайте, чему научились во время игр. Просите малыша рассказать вам новый материал

на прогулке, затейте лепку шахматных фигур из пластилина. Привлеките на помощь

-диафильмы, мультфильмы, посвященные шахматной тематике!

-Делайте вместе с юным шахматистом наглядные пособия из цветной бумаги и картона, это

поможет детям запомнить названия фигур, их ходы, видеть горизонтали и вертикали шахматной доски. Рисуйте фигуры, сочиняйте с ребенком про них стихи и рассказы. Придумывайте комиксы. Играйте дома и на отдыхе в различные около шахматные игры,

например, эстафету на быструю и правильную расстановку фигур на доске.

-Используйте песни, загадки, хороводы, эстафеты, конкурсы рисунка на асфальте.

Творите! Широко используйте ребусы, загадки, шарады, занимательные задачи и викторины для старших деток.

-Главный секрет: ребенок не должен замечать, что его обучают! Постепенно интерес возникнет, и можно будет двигаться к более сложным заданиям.

-Научить играть в шахматы можно практически любого ребенка, но для этого необходимо

запастись большим терпением. И не забывать: все-таки главная наша цель – не воспитывать будущих чемпионов, а прививать малышам интерес к мудрой игре.

-Занятия должны проходить в доброжелательной атмосфере. Не требуйте ничего от карапузика! Смотрите на малыша, заканчивайте занятие немного раньше, чем он заскучает (с опытом вы будете чувствовать этот момент).

-В середине – физкультминутка, в идеале, основанная на шахматных понятиях (приседания с пешкой на ладони и пр.). К новому материалу можно переходить только после того, когда малыш будет уверенно знать пройденное. Обучение должно быть развивающим, оно всегда должно включать самостоятельную работу ребенка с изучаемым материалом. И не забывайте двигаться от простого – к сложному.

Картотека дидактических игр по обучению детей дошкольного возраста игре в шахматы»

«Волшебный мешочек» По очереди прячете в мешочек шахматные фигуры и просите детей на ощупь определить, какая фигура спрятана.	«Большая и маленькая» Поставьте перед ребенком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать ее, отставить в сторону. Потом ребенок выбирает самую высокую из оставшихся и т. д.
---	---

«Угадай-ка» Спрячьте в кулаке какую-нибудь шахматную фигуру. Предложите ребенку угадать что это за фигура. Когда подбирая варианты, ребенок назовет загаданную фигуру, следующую прячет уже он сам.	«Прятки» Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребенок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет другой ребенок.
«Войско из мешочка» А. Спрячьте все шахматные фигуры в мешочек. Ребенок должен вынимать по одной и правильно ставить на шахматную доску. Если ребенок ошибся поправляете его. Б. По очереди со взрослым достают из мешочка называют и расставляют на шахматную доску.	«Соседи» Покажите ребенку две любые шахматные фигуры и спросите у <u>него</u>: <i>«Стоят ли эти фигуры рядом в начальной позиции?»</i>
«Шахматные классики» Нарисовать фрагмент шахматной доски «две клетки на восемь», а затем нарисовать шахматные фигуры в начальном положении.	«Лови – не лови» Задавая ребенку вопросы, связанные с начальным положением, бросает мяч ребенку. Если вопрос – утверждение верен, ребенку нужно поймать мяч. Если же нет, то мяч ловить нельзя.
«Белые и черные». В беспорядке поставьте на столе по шесть белых и черных фигур. Начиная игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя ее и ее цвет. <u>Например:</u> «Белый ферзь». Ребенок, продолжая игру, должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета и обязательно назвать ее. <u>Например:</u> «Черный король».	«Над головой» Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Дети должны быстро найти и поднять над головой названую фигуру.
«Запретная фигура» Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «секрет». Затем поменяйтесь ролями и, иногда «ошибайтесь». Если ребёнок не заметил вашу ошибку, сами укажите на неё.	«Куча мала» Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берёте какую –нибудь из фигур и ощупываете её. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребёнка: «Так?» Малыш поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.

«Школа» Переверните шахматная доску клетками вниз, в углубление поставьте шахматные фигуры и скажите ребёнку: «Это твои ученики. Как зовут этого ученика?... А этого?...»	«Убери такую же» Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из фигур в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку другую аналогичную шахматную фигуру и т.д.
«Полна горница» Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом с клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить «спать» в коробку или шахматную доску. Следующую фигуру укладываете вы. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке. После этого малыш закрывает коробку или защёлкивает шахматную доску.	«Почта» Детям предлагается с помощью цифр и букв шахматного алфавита, определить адрес фигуры на шахматной демонстрационной доске.
«Лото» Дети достают из мешочка бочонок, на котором изображены цифра и буква, по ним определяют фигуру, которая стоит на этих координатах.	«Составь доску» Детям предлагается составить правильно, ориентируясь по буквам и цифрам, разрезанные шахматные доски.
«Шахматный алфавит» Детям предлагается разложить в ряд быстро и правильно все буквы шахматного алфавита.	

Словарь

«Игрушки-персонажи» - это разного рода куклы, фигурки людей и животных, ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, каска пожарника, красочный ремень ковбоя и т.п. (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

«Маркеры (знаки) игрового пространства» - это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т.п.). (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

«Объекты для исследования в реальном действии (экспериментирования и упорядочивания)» -

широкий диапазон материалов, от специально созданных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов. (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

«Предметы оперирования» - это игрушки, имитирующие реальные предметы, орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.). (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

Безопасность материалов и оборудования - обеспечение ребенка такими материалами и оборудованием, при использовании которых его физическому и психическому здоровью не угрожает опасность. (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

Детская игра - вид непродуктивной деятельности ребенка, где основной мотив находится непосредственно в процессе самой деятельности. В соответствии с их специфическими характеристиками выделяются два основных вида игры - сюжетная и игра с правилами.

Игра с правилами - тип детской игры, характеризующийся наличием состязательных отношений, критериев установления выигрыша, неизменной повторяемостью, цикличностью завершаемого процесса деятельности. Для детей дошкольного возраста выделяются следующие культурные формы: игры на физическую или умственную компетенцию и шансовые (на удачу). (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

Игрушка - предмет, используемый или специально изготовленный для игры. Классифицируются как в соответствии с сюжетообразующей функцией: атрибуты, обозначающие игровую роль (или фигурки-персонажи), предметы оперирования (обозначающие события-действия персонажа), маркеры пространства (обозначающие игровое пространство), так и с мерой условности. (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

Нормативно-знаковый материал - материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

Образно-символический материал - так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений.

(Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

Предметная развивающая среда - система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования. (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

Продуктивные виды детской деятельности - рисование, лепка, аппликация, конструирование и создание разного рода поделок, макетов из различных материалов.

Развивающая образовательная среда - та, которая «способна обеспечивать комплекс возможностей для саморазвития всех субъектов образовательного процесса». (Ясвин В.А.).

Развивающая предметная среда - совокупность природных и социальных культурных предметных средств, ближайшего и перспективного развития ребенка, становления его творческих способностей, обеспечивающих разнообразие деятельности; обладает релаксирующим воздействием на личность ребенка.

Развивающая предметная среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Она должна объективно - через свое содержание и свойства - создавать условия для творческой деятельности каждого ребенка, служить целям актуального физического и психического развития и совершенствования, обеспечивать зону ближайшего развития и его перспективу.

Среда - система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. (Новоселова С.Л.).

Среда - система предметных сред, насыщенных играми, игрушками, пособиями, оборудованием и материалами для организации самостоятельной творческой деятельности детей. (Новоселова С.Л.).

Сюжетная игра - выполнение условных действий в воображаемой ситуации. Различается ролевая режиссерская сюжетная игра. (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект))

Консультация для родителей

К проблеме подбора материалов и оборудования для детского сада

Обращаясь к проблеме подбора материалов и оборудования для детского сада, разведём два вопроса:

1. упорядочение, введение в систему множества материалов;
2. конкретное оснащение группового помещения.

Первый вопрос может быть решён только усилиями специалистов-исследователей, второй лежит в сфере компетенции воспитателей.

В решении вопроса упорядочения материалов сходятся интересы: педагогов, которым нужно рационально подобрать материалы для работы с детьми; проектировщиков, которым надо знать, что создавать; и торговых фирм, которые должны понимать, какие материалы нужны дошкольным учреждениям, чтобы продвигать их на рынке.

Раньше проблема упорядочения материалов не была столь актуальной. Единственная программа для детских садов предписывала форму и содержание образовательного процесса, а также материал, его «обслуживающий».

Условно весь материал делился на две как бы противопоставленные друг другу группы: 1) игрушки (для свободной деятельности детей), 2) дидактические пособия для занятий.

Дидактические материалы разрабатывались исследователями-педагогами и затем «превращались» в промышленные образцы или изготавливались самими воспитателями. Игрушки проходили обязательную экспертизу в Художественно-техническом совете Министерства просвещения. И что важно, в этом множестве материалов для детского сада можно было легко сориентироваться.

Сейчас ситуация радикально изменилась. Появившиеся в последнее десятилетие разные программы дают конкретные рекомендации относительно предметного оснащения образовательного процесса. Однако эти рекомендации напрямую связаны с содержанием занятий и оставляют открытым вопрос о предметном оснащении свободной самостоятельной деятельности детей. Чрезмерная конкретизация материалов и оборудования «под программу» уменьшает свободу действия воспитателя.

В последнее десятилетие Россия открыта для зарубежной игрушки: с одной стороны, дорогой и престижной, с другой стороны, дешёвой и не всегда качественной. Дошкольников «захлёстывают» волны игрушек, быстро сменяющие друг друга. Также появилось огромное количество отечественных производств, выпускающие игрушки, оборудование и полиграфическую продукцию для дошкольных учреждений. Воспитатели теряются в этом безбрежном море, не зная, что следует выбрать для детей. Конкретные ассортиментные перечни продукции - плохие помощники педагогу. Во-первых, они быстро устаревают (всё множество материалов невозможно охватить - в современном мире каждый день появляются новые образцы). Во-вторых, они дезориентируют и сковывают педагога, так как материалы в них представлены рядоположно (в длинных перечнях трудно уловить взаимозаменяемые эквивалентные образцы).

В этой ситуации необходимо создать систему упорядочения материалов, исходя не из конкретного ассортимента и не из конкретных программ, а из общих психолого-педагогических оснований.

Первое основание - виды деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская), из которых складывается образовательный процесс в детском саду, вне зависимости от конкретной программы. Второе основание - своеобразие возрастных этапов, т.е. особенности деятельности детей каждого возраста.

Из специфической структуры и развивающего значения каждого вида деятельности может быть выведена условная типология материалов.

Подбор конкретных материалов того или иного типа - в руках педагога. Ориентируясь на обобщённый тип материала, воспитатель может осознанно выбирать из множества взаимозаменяемых (схожих) промышленных образцов подходящие, более осмысленно и свободно работать с ассортиментными перечнями.

Ещё один важный момент при подборе материалов - учёт пространства группового помещения.

Предметные материалы во всей их совокупности должны не только обеспечивать целостный образовательный процесс, но и встраиваться в групповое помещение.

Воспитатель, руководствуясь интересами педагогической целесообразности, должен противостоять соблазнам «потребительской гонки».

К «искажению» среды может приводить чрезмерное увлечение материалами нового поколения по принципу «новое - значит хорошее».

Чтобы избежать этих перекосов, следует соблюдать следующие условия при оснащении группового помещения:

1. выбранные материалы и оборудование должны создавать насыщенную, целостную, многофункциональную среду;
2. материалы должны подбираться сбалансировано.

В вопросе оптимальной насыщенности предметной среды группового помещения следует придерживаться меры «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, чтобы в итоге дети имели материал, с которым можно действовать, но и пространство для этого действия.



для запоминания названия конкретных шахматных фигур

для детей с 2,5 лет

“Волшебный мешочек”.

По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы “не угадаете”, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.

“Шахматный теремок”.

Сделайте из деревянной шахматной доски “теремок”. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на “теремок” и уронить его, а остальные фигуры помогут “теремок” “построить” – поднять.

“Шахматный колобок”.

Дидактическую игру-инсценировку сказки “Колобок” можно провести так: “дед” – король, “баба” – ферзь, “заяц” – пешка, “лиса” – конь, “волк” – слон, “медведь” – ладья, а колобок – шарик или клубок.

Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки “лиса” колобка не съест – колобок от неё убежит.

“Шахматная репка”.

Посадите “репку” – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: “дед” – это король, “бабка” – ферзь, “внучка” – слон, “Жучка” – конь, “кошка” – ладья, “мышка” – пешка.

“Большая и маленькая”.

Поставьте перед ребёнком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать её, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

“Запретная фигура”.

Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме “запретной”, которая выбирается заранее. Вместо названия “запретной” фигуры надо сказать “секрет”. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда “ошибайтесь”. Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.

“Что общего?”.

Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: “Чем они похожи? Чем отличаются?” (цветом, формой).

“Белые и чёрные”.

В беспорядке поставьте на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя её и её цвет. Например: “Белый ферзь”. Ребёнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие), обязательно называя её. Например: “Чёрный король”. Затем новую шахматную фигуру представляете вы и т. д.

“Угадайка”.

Загадайте какую-нибудь шахматную фигуру и спрячьте её в кулаке. Предложите ребёнку догадаться, что это за фигура. Когда ребёнок назовет загаданную фигуру, новую фигуру прячет он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

“Куча мала”.

Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берёте какую-нибудь из фигур и ощупываете её. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребёнка: “Так?” Малыш поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.

“Школа”.

Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубления поставьте шахматные фигуры и скажите ребёнку: “Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А этого?..”

“Цвет”.

Попросите малыша поставить в ряд все белые или все чёрные шахматные фигуры. Когда ребёнок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, “по ошибке” поставьте там же одну-две чёрные шахматные фигуры. Малыш должен заметить вашу ошибку и указать на неё.

“Ряд”.

Предложите ребёнку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребёнок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.

“Пирамида”.

Посоветуйте малышу на белую ладью поставить чёрную, затем снова белую и чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребёнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

“По росту”.

Попросите ребёнка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

“Догонялки”.

Выберите одну из белых фигур, например, пешку, имитируйте её бег по столу. После этого предложите ребёнку выбрать и назвать какую-либо чёрную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей фигурой. Пусть ваша шахматная фигура “бежит” не очень быстро, и фигура малыша её догонит. Потом поменяйтесь ролями.

“Прятки”.

Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребёнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахматных фигур.

“Кто быстрее?”.

Все шахматные фигуры покоятся на столе. Предложите ребёнку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберёт в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.

“Над головой”.

Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Её должен быстро найти и поднять над головой ребёнок.

“На стуле”.

Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребёнком. Досчитайте до трёх и на счет “три” бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать её.

“Убери такую же”. Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из фигур в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку другую аналогичную шахматную фигуру и т. д.

“Полна горница”.

Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить “спать” в коробку или шахматную доску. Следующую фигуру укладываете вы. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке. После этого малыш закрывает коробку или защёлкивает шахматную доску.

Для проведения индивидуальных занятий наиболее эффективны следующие дидактические игры-задания:

“Волшебный мешочек”, “Шахматный теремок”, “Шахматный колобок”, “Шахматная репка”, “Запретная фигура”, “Угадайка”, “Пирамида”, “Прятки”, “Догонялки”, “Школа”, “Полна горница”.

При проведении групповых занятий можно порекомендовать игры-задания: “Кто быстрее?”, “На стуле”, “Над головой”, “Ряд”, “Белые и чёрные”, “Что общего?”, “Большая и маленькая”, “Запретная фигура”, “Волшебный мешочек”, “Шахматный теремок”, “Шахматный колобок”, “Шахматная репка”.