

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 4
муниципального образования Каневской район

Проект
познавательного - исследовательского, группового.
Тема: «Использование элементов шахматной игры в
логопедической работе с детьми с ОНР».

Подготовила:
Королькова Н.П. – учитель логопед
МБДОУ детского сада № 4

Каневская 2019 г.

Проект : познавательный - исследовательский, групповой.

Тема: «Использование элементов шахматной игры в логопедической работе с детьми с ОНР».

Участники проекта: дети с ОНР посещающие 2 смешанную комбинированную группу.

Срок реализации проекта: среднесрочный (01.09.2018 – 30.05.2019г.).

Цель проекта: Повысить уровень связной речи старших дошкольников в результате проведения работы по развитию речи с помощью элементов шахматной игры.

Задачи проекта:

- 1.Расширить кругозор детей, научить думать, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, ориентироваться на плоскости.
2. Развить изобретательность, логическое мышление.
- 3.Помочь гиперактивному ребенку стать спокойнее, уравновешеннее, научить непоседу длительно сосредоточиться на одном виде деятельности.
- 4.Выработать целеустремленность, выдержку, волю, усидчивость. А также внимательность и собранность.
- 5.Обогатить внутренний мир, развить фантазию, научить радоваться красивым комбинациям.
6. Воспитывать силу воли, выносливость, терпение.

Шахматная игра – это огромный вклад в развитие интеллекта у детей. Все составляющие нашей познавательной деятельности внимание, память, мышление – тренируются при игре в шахматы. Преподаванию шахмат сегодня уделяется огромное внимание во всем мире. Оценив те возможности, которые открывает шахматная игра для развития детского интеллекта, правительства многих стран ввели шахматы не только для школьников, но и для дошколят. У нас в России шахматы включены в систему дополнительных образовательных услуг. Детям очень нравится эта игра.

С сентября 2018 года мной был заявлен проект для детей с ОНР по теме: «Использование элементов шахматной игры с детьми с ОНР». Элементы шахматной игры в логопедической работе с детьми с ОНР используются на этапе автоматизации звуков. В ходе их применения улучшается усвоение коррекционного – развивающего материала по развитию речи у детей. Кроме того, играя с шахматными фигурами, легко и органично включаются игры и задания на развитие внимания, мышления, памяти, голосовые и дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, ориентировки в пространстве. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников. Шахматы являются игрой (соревнованием), но в то же время постоянно активизируется умственная деятельность. Это особенно актуально для дошкольников с ОНР. Ребята, сами не замечают как, развивают свой интеллект, память, внимание и речь. Именно в этом феномене заключен успех шахмат. На базе нашего детского сада со следующего года будет действовать Муниципальная инновационная площадка: « Модель формирования познавательных действий детей дошкольного возраста

через шахматы», на данный момент все педагоги особое внимание уделяют игре в шахматы. Я, тоже решила задействовать на своих коррекционных занятиях элементы шахматной игры. На моих занятиях дети узнали, расположение шахматной доски, как ходят фигуры, какие правила существуют в шахматах. Для того чтобы дети охотно сделали свои первые шаги в шахматном мастерстве, я рассказывала им захватывающие сказки из жизни шахматных фигур, проводила интересные и разнообразные игры с элементами шахматной игры, которые превращали наши логопедические занятия в увлекательное путешествие по стране звуков, слов и предложений. В раннем детстве ребята быстро увлекаются шахматами, особенно если осваивают игру в занимательной форме. Логика, умение предпринимать нестандартные шаги, стратегическое планирование, решительность – всему этому также учат шахматы. Зная, что, освоив азы шахмат и увлекшись игрой, многие ребята впадают в азарт, однако серьезные, вдумчивые занятия позволяют преодолеть эмоции и научиться настоящим шахматам – требующим спокойствия, взвешенности и основательных рассуждений. Таким образом, шахматы воспитывают в ребенке силу воли, эмоциональную устойчивость, способность принимать взвешенные решения в любой обстановке. Умение сосредоточиться, не отвлекаться на мелочи – это еще одно качество, которое может быть заложено при обучении шахматам.

Для успешного осуществления коррекционных задач я, использовала элементы шахматной игры на индивидуальных логопедических занятиях на этапе автоматизации звуков в слогах, словах и в предложениях. Обращение к использованию шахмат на индивидуальном занятии по автоматизации звуков объясняется рядом причин. Прежде всего, работа над формированием у ребенка правильной речи требует от него внимания, сосредоточенности, настойчивости. Эти качества обычно бывают не сформированы у детей с нарушениями речи. Как известно, на этапе автоматизации поставленных звуков, на уровне слогов, отдельных слов, ребенку в течение продолжительного промежутка времени приходится неоднократно повторять один и тот же речевой материал. В результате у него снижается интерес к логопедическим занятиям. Для повышения учебной мотивации в занятие включается игровая задача: ребенок помогает игровому персонажу (шахматной фигуре) дойти до цели путешествия (до финиша), передвигая его по шахматной доске, выполняя различные задания. Ребёнок погружается в сказку, меняет персонажей по желанию, сам решает, как будут ходить его «герой» по заданным правилам. Кроме того, играя, с шахматными фигурами легко и органично включаются игры и задания на развитие всех компонентов речи.

Дидактическая коррекционная игра: «Гномик Федя в стране шахматных фигур» предназначена для работы с детьми с ОНР для формирования звукопроизношения, фонематического восприятия.

Цель игры: автоматизация звуков в слогах, словах, в предложениях.

Задачи игры:

1. Развитие слухового и зрительного внимания, восприятия;

2. Развитие зрительно-моторных координаций, логического мышления, ориентировки в пространстве;

3. Расширение словарного запаса;

4. Формирование речевого дыхания.

Оборудование: шахматные фигуры, шахматная доска обычная, шахматная доска с написанными слогами с автоматизируемым или дифференцируемым звуком на полях, «камни» — круги с заданиями, картинки на изучаемый звук, игрушка гномик, фишки с буквой Ф- финиш, «камни» — бумажные кружки по размеру клетки. Карточки с заданиями, предметные картинки на автоматизируемый звук.

Предварительная работа: знакомство с шахматными фигурами во время игры в «Шахматы» в группе и на занятиях. Организация детей на игру: «Гномик Федя в стране шахматных фигур».

Знакомство гномика Феде с шахматными фигурами:

Однажды в гости к ребятам пришел гномик Федя. — «Вчера я видел удивительную игру. Хотите, нарисую фигурки, которыми в неё играли?» — спросил гномик Федя. — «Рисуй, рисуй!» — обрадовались дети. Они знали, что гномик умеет рисовать живые картинки. Работал гномик быстро, и вскоре ребята увидели множество причудливых светлых и тёмных фигурок. Фигурки ожили, зашевелились. Дети смотрели на нарисованные фигурки во все глаза. — «Кто это такие?» — строго спросила самая высокая светлая фигурка с остrokонечной чёрной нашлепкой. — «Я гномик Федя, а это мои друзья. А кто вы?» — «Мы шахматные фигуры», — хором ответили нарисованные фигурки. — «Как вас зовут?» — спросил гномик Федя. — «Я белый шахматный король», — ответила самая высокая светлая фигура. — «А я чёрный шахматный король», — сказала самая высокая тёмная фигура с остrokонечной белой нашлепкой. Вперед выступили две высокие фигуры, очень похожие на шахматных королей, но пониже, с маленькими шариками на верхушках. У тёмной фигуры шарик был белый, у светлой — чёрный. — «Я белый шахматный ферзь», — сказала светлая фигура. — «Я чёрный шахматный ферзь», — сказала тёмная фигура. Из-за ферзей выглянули четыре фигуры с головами лошадок: две светлые и две тёмные. — «Мы белые шахматные кони» - «А мы чёрные шахматные кони» Затем вперед выступили четыре фигуры, похожие на башенки: две светлые и две тёмные. — «Мы белые шахматные ладьи» - «А мы чёрные шахматные ладьи» Из-за ладей степенно вышли четыре фигуры с заостренными головками: две светлые и две тёмные. — «Мы белые шахматные слоны» — «Мы чёрные шахматные слоны» И наконец, с веселыми человечками познакомились самые маленькие круглоголовые фигуры: восемь светлых и восемь тёмных. — «Мы белые шахматные пешки» — «А мы чёрные шахматные пешки» — «А вы будете с нами играть?»- спросил гномик. — «Конечно», — ответили шахматные фигуры. — «Мы очень рады новым друзьям» - «Я научу вас своим песенкам!» - обрадовался гномик, и ребята будут очень рады играть с вами и учить мои песенки. — «А мы поможем», — согласились шахматные фигуры. На следующий день гномик Федя встал, сделал с ребятами зарядку (артикуляционную гимнастику для изучаемого звука, дыхательные упражнения) и поспешил на встречу к новым знакомым.

Правила игры: В игре может участвовать один или два ребенка. Если играют два ребёнка, то игра приобретает соревновательный характер. По ходу игры ребенок выполняет задания на развитие фонематического слуха, речевого дыхания, мелкой моторики.

Ход игры: Автоматизация звука в слогах (на примере звука [л]) Ребёнок слушает сказку, логопед предлагает учить песенку «Парохода» вместе с шахматными фигурами и отправиться с гномиком Федей в страну шахматных фигур (рисунок 1) Логопед выставляет на стол шахматную доску со слогами, белые шахматные фигуры по одной. Логопед называет шахматные фигуры и предлагает определить, в названии какой фигуры слышится песенка парходика. Пешка, ладья, ферзь, слон, конь, король. Ребенок внимательно слушает и определяет в названии ладья слышится песенка «Парходика».

Задание:

1. Ладья выходит на шахматную доску. Логопед предлагает вспомнить, как может ходить ладья по шахматной доске. Если ребёнок затрудняется, логопед ему помогает. Ладья ходит по прямым линиям вперед и назад, вправо и влево на столько клеток, насколько захочет. - Покажи пальчиком на доске, как ходит ладья, веди и произноси звук [л]. Ребёнок выполняет задание. Логопед кладет на доску букву Ф – финиш. - Дойди ладьёй до финиша, произнося слоги, написанные на полях (если ребёнок не умеет читать, повторяет вслед за взрослым). Для закрепления можно затем взять черную ладью и повторить задание (упражнение можно выполнять и с фигурой Слона).

2. Гномик Федя усложняет задание шахматным фигурам. На доске появляются препятствия - «камни» Дойти ладьёй до финиша Ф обходя камни – преграды, проговаривая слоги на полях.

3. Дойти ладьёй до финиша Ф, прыгая по «камням», на «камне» проговорить ряд слогов, выполнить упражнение на развитие мелкой моторики или на развитие речевого дыхания.

Ребёнок проговаривает слоги: ла – ла – ла - (говорит логопед)- жужжит и мед несет пче...ла; ла – ла – ла – как у тебя идут де...ла; ло – ло – ло – зимой от снега всё бе...ло; лу – лу- лу – все танцуют на бо...лу; лы – лы – лы – на кухне вымою по...лы. Дойдя до финиша, ребёнок получает приз - наклейку.

Автоматизация звука в словах. Логопед говорит, что они продолжат игру с шахматными фигурами. Сегодня гномик Федя приготовил новые задания. Логопед достает коробку с фигурами и предлагает выставить шахматную фигуру на стол, если ребёнок услышит звук [л]. Ребёнок сам выбирает ту фигуру, какой он хочет выполнять задание, вспоминает, как ходит фигура и отправляется в путь по шахматной доске до финиша.

Задания:

1. Дойди фигурой до финиша, произнося слог и слово с этим слогом. Например: ЛА - ЛАПА, ЛО — ЛОБ и т.д. (если ребёнок не умеет читать, повторяет вслед за взрослым). Сбоку выложены картинки для помощи ребёнку. Если ребёнок придумает сам слово, получает фишку. Для закрепления можно взять черную фигуру и повторить задание.

2. Гномик Федя усложняет задание шахматным фигурам. На доске появляются препятствия - «камни» Дойти ладьёй до финиша Ф обходя камни – преграды, делать ход можно только после того, как повторишь ряд слов. Например: лапа — лама — лом, лупа — лук — лом, лыжи — лыко — лодка, лавка — лысый — локти.

3. Дойти фигурой до финиша Ф, прыгая по «камням», на « камне» выполни задание. Например: - Послушай начало слова. Покажи и назови тот предмет, который взрослый загадал. Если ты сумеешь назвать объект, которого нет на картинках, то получишь дополнительный приз! - Ответь на вопрос взрослого рифмующимся словом (Уронили мишку на пол, оторвали мишке...лапу). Затем четко, выделяя звук [л], повтори его нужное количество раз так, чтобы получились «отвечалки-повторялки» (ла, ла, ла – Мила в лодочке плыла. Ло, ло, ло – светит солнышко тепло. Лу, лу, лу – рада Милочка теплу...). - Выполнить упражнение на развитие мелкой моторики или на развитие речевого дыхания. Автоматизация звука в предложениях. Логопед: Ты уже умеешь произносить звук в словах, сегодня шахматные фигуры помогут нам закрепить звук в предложениях и чистоговорках.

Задания: Ребёнок выбирает фигуру.

1. Дойти фигурой до финиша Ф, обходя преграды — картинки. Дойдя до преграды составить предложение с заданным словом. Выставить столько фигур, сколько слов в предложении.

2. Дойти фигурой до финиша Ф, прыгая по камням, проговаривать чистоговорки и стихи. Например: Четко, выделяя звук [л], произнеси каждую пару предложений. Спал я, спал. Спать устал. Взял да встал, постоял – постоял и снова устал. И опять поспал. Болонка пила у колонки. Колонка поила болонку. Болонка пила и пила, водичка текла и текла.

3. Игра: «Лабиринт». На доске разложить картинки – задания, фигура идет по доске по заданию, зашифрованному на карточке. Например: две клетки вверх, одна вправо; Одна клетка вверх, три вправо, четыре вверх и т.п. Можно предложить ребёнку карточку-задание и выполнить её (рисунок 2)

Данную игру и входящие в неё задания можно использовать как на занятиях логопеда, так и на речевых занятиях педагога в группе. Автоматизировать таким образом можно любой звук.

Итог проекта: Использование элементов шахматной игры в логопедической работе с детьми с ОНР привело к повышению уровня звукопроизношения, фонематического восприятия, повысился интерес к логопедическим занятиям, что благоприятно отразилось на развитии связной речи.

Использованная литература:

Источник: <http://logportal.ru/ispolzovanie-shahmat-v-logopedicheskoy-rabote/>.html

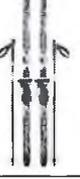
Учитель – логопед:



Н.П.Королькова

	А	В	С	Д	Е	Ф	Г	Н	
8	Ла	Ло	Лу	Лы	Лэ	Ла	Ло	Лу	8
7	Ла	Ло	Лу	Лы	Лэ	Ла	Ло	Лу	7
6	Ла	Ло	Лу	Лы	Лэ	Ла	Ло	Лу	6
5	Ла	Ло	Лу	Лы	Лэ	Ла	Ло	Лу	5
4	Ла	Ло	Лу	Лы	Лэ	Ла	Ло	Лу	4
3	Ла	Ло	Лу	Лы	Лэ	Ла	Ло	Лу	3
2	Ла	Ло	Лу	Лы	Лэ	Ла	Ло	Лу	2
1	Ла	Ло	Лу	Лы	Лэ	Ла	Ло	Лу	1
	А	В	С	Д	Е	Ф	Г	Н	

Автоматизация звука «Л» в слогах с помощью шахматной доски с использованием шахматных фигур. (рисунок №1)

	A	B	C	D	E	F	G	H	
8									8
7									7
6									6
5									5
4									4
3									3
2									2
1									1
	A	B	C	D	E	F	G	H	

Автоматизация звука «Л» в словах с помощью шахматной доски и с использованием шахматных фигур. (рисунок №2)